

## Vragen over de toelatingseisen en over het voorspelen

**V: Ik weet niet of mijn niveau van spelen wel hoog genoeg is. Kan ik eerst getest worden voordat ik mij aanmeld?**

A: Je kunt een geluidsdrager met opnamen van je spel sturen naar het desbetreffende afdelinghoofd. Ook kun je het afdelinghoofd verzoeken om het afleggen van een informele test bij een van de hoofdvakdocenten.

**V: Ik zit op het VWO. Is het verplicht om cultuur en maatschappij kiezen in mijn pakket om toegelaten te kunnen worden?**

A: Nee. Een havo-diploma of hoger is nodig om te worden toegelaten. Muziekvakonderwijs is wel een onderdeel van onze cultuur.

**V: Wat zijn de eisen om toegelaten te worden tot het voorbereidende jaar, de vooropleiding?**

A: De eisen zijn hetzelfde als voor het eerste jaar. Bij het toelatingsexamen bepaalt de commissie je niveau en of je aan de opleiding kunt beginnen. Is het niveau nog niet hoog genoeg dan kan je het aanbod krijgen om in een voorbereidend jaar het vereiste niveau te halen. In het voorbereidende jaar krijg je in ieder geval hoofdvaklessen en theorielessen.

**V: Wat is het belangrijkste onderdeel van het toelatingsexamen?**

A: Alle onderdelen zijn belangrijk. Op basis van de uitslagen van alle onderdelen besluit de toelatingscommissie.

**V: Moet je op de cd die je moet sturen dezelfde werken zetten die je ook gaat spelen op je toelatingsexamen?**

A: Dat mag maar het hoeft niet.

**V: Moet je op de cd hetzelfde zetten als de stukken die genoemd worden bij de toelatingseisen die op de website staan?**

A: Nee, dat hoeft niet behalve daar waar expliciet staat dat er verplicht een keuze gemaakt dient te worden. Je keuze om af te wijken van de voorbeelden uit de toelatingseisen maakt deel uit van de beoordeling.

**V: Wat is een jazz-standard?**

A: Een "standard" is een song of compositie die behoort tot het standaard jazzrepertoire. Je kunt ze vinden op [www.jazzstandards.com](http://www.jazzstandards.com) en in het Real Book.

**V: Hoelang moeten de stukken zijn die je opneemt op de cd? Mogen het ook delen van werken zijn?**

A: Het mogen ook delen van werken zijn. Wat je op de cd zet moet representatief zijn voor je spel en zo veel mogelijk aspecten daarvan dienen aan bod te komen.

**V: Wat zijn de toelatingseisen voor de masteropleiding?**

A: Als je aan het Koninklijk Conservatorium de bacheloropleiding hebt gedaan, je hebt voor eindexamen een 8 of hoger gehaald en je studieplan is goedgekeurd, kun je worden toegelaten tot de voortgezette kunstopleiding op masterniveau. Heb je aan een ander instituut een bacheloropleiding gedaan dan dien je je via de website aan te melden voor de masteropleiding. Ook dan moet je een studieplan indienen en een toelatingsrecital spelen dat op een 'KC-8' niveau moet worden beoordeeld.

