

Erasmus+

Erasmus+ is het nieuwe *EU Programme for Education, Training, Youth and Sport*. Het is de opvolger van het Lifelong Learning Programme (LLP) and het zal lopen van 2014-2020.

Erasmus+ is onderverdeeld in drie actielijnen (*Key Actions*):

- KA1: Individuele mobiliteit (*Learning Mobility for Individuals*)
- KA2: Institutionele samenwerking (*Co-operation and Innovations for Good Practices*)
- KA3: Beleidsontwikkeling (*Support for Policy Reform*)

Deelnemende landen zijn alle 28 EU lidstaten, plus IJsland, Liechtenstein, Macedonië, Noorwegen, Turkije en Zwitserland. Met behulp van Erasmus+ kunnen deelnemende instellingen voor hoger onderwijs inter-institutionele overeenkomsten (*Inter-Institutional Agreements*) sluiten, met het oog op gezamenlijk internationale activiteiten.

Inter-institutionele overeenkomsten

Het Koninklijk Conservatorium heeft in het kader van Erasmus+ inter-institutionele overeenkomsten afgesloten met diverse instellingen voor hoger muziekonderwijs in België, Bulgarije, Cyprus, Denemarken, Duitsland, Estland, Finland, Frankrijk, Griekenland, Hongarije, Ierland, Italië, IJsland, Letland, Litouwen, Noorwegen, Oostenrijk, Polen, Portugal, Roemenië, Slowakije, Spanje, Tsjechië, Turkije, het Verenigd Koninkrijk van Groot-Brittannië, Zweden en Zwitserland.

Het Koninklijk Conservatorium werkt in het kader van Erasmus samen met de volgende instellingen:

- Kunstuniversität Graz (A GRAZ03)
- Universität Mozarteum Salzburg (A SALZBUR02)
- Universität für Musik und Darstellende Kunst, Wien (A WIEN08)
- Konservatorium Wien Privatuniversität (A WIEN52)
- JAM MUSIC LAB Private University (A WIEN76)
- Artesis Hogeschool Antwerpen - Departement Dramatische Kunst, Muziek en Dans (B ANTWERP57)
- LUCA School of Arts, Campus Lemmensinstituut Leuven (B BRUSSEL43)
- Erasmushogeschool/Koninklijk Conservatorium, Brussel (B BRUSSEL46)
- École Supérieure des Arts/Conservatoire Royal de Bruxelles (B BRUXEL07)
- ARTS², Conservatoire Royal, École Supérieure des Arts (B MONS24)
- Akademiya za Muzikalno, Tantsovo i Izobrazitelno Izkustvo, Plovdiv (BG PLOVDIV07)
- National Academy of Music 'Prof. Pancho Vladigerov' (BG SOFIA13)
- Musik-Akademie Basel, Fachhochschule Nordwestschweiz, Musikhochschulen (CH BRUGG02)
- Haute École de Musique de Genève, Conservatoire Supérieur de Musique de Genève (CH DELEMON02)
- Conservatoire de Lausanne, Haute École de Musique de Lausanne (CH DELEMON03)
- University of Nicosia (CY NICOSIA14)
- Vysoké Učení Technické v Brně, Fakulta Výtvarných Umění (CZ BRNO01)
- Janáčkovy Akademie Múzických Umění v Brně (CZ BRNO03)
- Akademie Múzických Umění v Praze (CZ PRAHA04)
- Technische Universität Berlin (D BERLIN02)
- Universität der Künste, Berlin (D BERLIN03)
- Hochschule für Musik 'Hanns Eisler', Berlin (D BERLIN16)
- Hochschule für Künste, Bremen (D BREMEN03)
- Palucca Hochschule für Tanz Dresden (D DRESDEN09)
- Robert Schumann Hochschule Düsseldorf (D DUESSELD06)
- Folkwang Universität der Künste, Essen (D ESSEN02)
- Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt (D FRANKFU02)
- Hochschule für Musik, Freiburg im Breisgau (D FREIBUR03)
- Hochschule für Musik und Theater, Hamburg (D HAMBURG05)
- Hochschule für Musik Karlsruhe (D KARLSRU03)
- Hochschule für Musik und Theater 'Felix Mendelssohn Bartholdy', Leipzig (D LEIPZIG05)
- Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Mannheim (D MANNHEI02)
- Hochschule für Musik und Theater München (D MUNCHEN03)
- Hochschule für Musik Nürnberg (D NURNBER04)
- Hochschule für Musik und Theater, Rostock (D ROSTOCK02)
- Staatliche Hochschule für Musik Trossingen (D TROSSIN01)
- Hochschule für Musik, Würzburg (D WUERZBURG02)
- Det Jyske Musikkonservatorium, Arhus (DK ARHUS05)
- Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, København (DK KOBENHA09)

- Rytmisk Musikkonservatorium, København (DK KOBENHA39)
- Conservatorio Superior de Música 'Óscar Esplá', Alicante (E ALICANT11)
- Escola Superior de Música de Catalunya, Barcelona (E BARCELO29)
- Conservatorio Superior de Música 'Salvador Seguí', Castellón (E CASTELL13)
- Real Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia' de Granada (E GRANADA04)
- Conservatorio Superior de Música de Canarias (E LAS-PAL18)
- Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (E MADRID27)
- Conservatorio Superior de Música 'Eduardo Martínez Torner' del Principado de Asturias (E OVIEDO03)
- Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Salamanca (E SALAMAN03)
- Conservatorio Superior de Música de Valencia (E VALENCI67)
- Conservatorio Superior de Musica de Vigo (E VIGO03)
- Eesti Muusikaakadeemia, Tallinn (EE TALLINN03)
- Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon (F LYON24)
- Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (F PARIS119)
- Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris Boulogne-Billancourt (F PARIS365)
- Conservatoire Strasbourg (F STRASB051)
- Ionio Panepistimio, Department of Music Studies, Corfu (G ATHINE42)
- Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest (HU BUDAPES25)
- Conservatorio di Musica 'Claudio Monteverdi', Bolzano (I BOLZANO02)
- Conservatorio di Musica 'Luca Marenzio', Brescia (I BRESCIA06)
- L'Istituto Superiore di Studi Musicali 'Vincenzo Bellini', Catania (I CATANIA06)
- Conservatorio Statale di Musica 'Luigi Cherubini', Firenze (I FIRENZE04)
- Conservatorio Statale di Musica 'Nicolò Paganini' (I GENOVA02)
- Conservatorio di Musica 'Alfredo Casella', L'Aquila (I L'AQUILA04)
- Conservatorio di Musica 'Giuseppe Verdi' di Milano (I MILANO09)
- Civica Scuola di Musica 'Claudio Abado', Fondazione Milano (I MILANO14)
- Conservatorio di Musica 'Arrigo Boito', Parma (I PARMA02)
- Conservatorio di Musica di Perugia (I PERUGIA03)
- Conservatorio Statale di Musica 'G. Rossini', Pesaro (I PESARO01)
- Saint Louis College of Music (I ROMA30)
- Conservatorio di Musica 'Giuseppe Martucci', Salerno (I SALERNO02)
- Conservatorio di Musica 'Giuseppe Tartini', Trieste (I TRIESTE02)
- Conservatorio di Musica 'Evaristo Felice Dal Abaco', Verona (I VERONA02)
- Conservatorio de Musica 'A. Pedrollo' di Vicenza (I VICENZA03)
- Royal Irish Academy of Music (IRL DUBLIN22)
- Dublin City University (IRL DUBLIN04)
- Listaháskóli Íslands, Reykjavík (IS REYKJAV06)
- Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija, Vilnius (LT VILNIUS05)
- Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas Akadēmija, Riga (LV RIGA05)
- Norges Musikhøgskole, Oslo (N OSLO03)
- Universitetet i Stavanger / Det humanistiske fakultet Institutt for musikk og dans (N STAVANG01)
- Instituto Politécnico de Lisboa/Escola Superior de Música de Lisboa (P LISBOA05)
- Universidade Lusíada de Lisboa (P LISBOA12)
- Escola Superior de Música, Artes e Espectáculo do Porto (P PORTO05)
- Akademia Muzyczna im Karola Szymanowskiego, Katowice (PL KATOWIC04)
- Akademia Muzyczna w Krakowie, Kraków (PL KRAKOW09)
- The Grazyna and Kiejstut Bacewicz Academy of Music in Lodz (PL LODZ04)
- Akademia Muzyczna im I. J. Paderewskiego w Poznaniu (PL POZNAN06)
- Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina (PL WARSZAW09)
- Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (PL WROCLAW06)
- Universitatea Națională de Muzică București (RO BUCARES03)
- Göteborgs Universitet (S GOTEBOR01)
- Musikhögskolan Ingesund, Karlstads Universitet (S KARLSTA01)
- Lund Universitet/Malmö Musikhögskolan (S LUND01)
- Kungliga Musikhögskolan i Stockholm (S STOCKHO11)
- Helsinki Metropolia Ammattikorkeakoulu (SF HELSINK41)
- Sibelius-Akatemia Helsinki, Taideyliopisto (SF HELSINK42)
- Karelia Ammattikorkeakoulu (SF JOENSUU09)
- Akadémie Umení v Banskej Bystrici (SK BANSKA02)
- Vysoká škola múzických umení v Bratislave (SK BRATISL05)
- Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuarı (TR ANKARA03)
- İstanbul Üniversitesi, Devlet Konservatuarı (TR ISTANBU03)
- İstanbul Teknik Üniversitesi (TR ISTANBU04)
- Bangor University (UK BANGOR01)
- University of Birmingham (UK BIRMING02)
- Birmingham Conservatoire, Birmingham City University (UK BIRMING03)
- Royal Conservatoire of Scotland (UK GLASGOW05)
- Royal Academy of Music (UK LONDON023)
- Royal College of Music, London (UK LONDON061)
- Guildhall School of Music & Drama, London (UK LONDON081)
- Royal Northern College of Music, Manchester (UK MANCHES10)

Met de actielijn KA1: Individuele mobiliteit (*Learning Mobility for Individuals*) hebben studenten de mogelijkheid om met een Erasmusbeurs een substantiële studieperiode door te brengen aan een van de deelnemende instellingen in Europa. Deze studieperiodes zijn voornamelijk bedoeld voor gevorderde studenten en zijn mogelijk gedurende de Bachelor-, Master- en PhD-studie.

De lengte van een studieperiode in het buitenland kan 3-12 maanden bedragen en varieert per instelling. De studieperiode in het buitenland wordt volledig erkend als onderdeel van de studie aan de thuisinstelling. De exacte hoogte van een Erasmusbeurs is afhankelijk van de lengte van de buitenlandse studieperiode en ook van de kosten van levensonderhoud in het land van de gastinstelling: €150, €210 of €270 per maand. Een extra bedrag van €100 per maand zal toegekend worden aan studenten die gedurende hun Erasmus studieperiode in het buitenland tevens stage zullen lopen. Studenten die Nederlandse studiefinanciering ontvangen, behouden deze gedurende de buitenlandse studieperiode.

Een Erasmus studieperiode biedt een student de volgende voordelen:

- Een studieplaats aan één van de deelnemende muziekinstellingen, zonder betaling van extra collegegeld; de studenten betalen alleen collegegeld aan de thuisinstelling.
- Volledige erkenning van de studieperiode in het buitenland, als integraal onderdeel van de studie. De gastinstelling geeft als bevestiging daarvan een *Transcript of Records* (overzicht van de gevolgde vakken) af aan de student, zodra de studieperiode is afgerond.
- Een Erasmusbeurs, als tegemoetkoming in de extra kosten die de buitenlandse studieperiode met zich meebrengt, zoals reiskosten en hogere kosten van levensonderhoud in het gastland.
- Ondersteuning bij de aanmelding en plaatsing bij de gastinstelling in het buitenland.
- In veel gevallen, ondersteuning van de gastinstelling bij het zoeken naar huisvesting.

Aanmeldingsprocedure

Studenten van het Koninklijk Conservatorium die geïnteresseerd zijn in een Erasmus studieperiode in het buitenland, dienen zich aan te melden bij de Erasmuscoördinator van het Koninklijk Conservatorium. Als onderdeel van deze procedure, zullen studenten toestemming nodig hebben van hun docent(en) en van hun betreffende afdelingshoofd.

Een aanvraag van een student voor Erasmus dient in het algemeen de volgende onderdelen te bevatten:

- Aanvraagformulier (*Student Application*)
- Leerovereenkomst (*Learning Agreement*)
- Studievoortgangsoverzicht (*Transcript of Records*), liefst Engelse versie, af te drukken vanuit OSIRIS
- Curriculum vitae
- Opname van ongeveer 20 minuten; voor compositiekandidaten: drie (of vier) partituren, incl. geluidopnames

Studenten wordt dringend geadviseerd bij het vermelden van de gewenste vakken in het aanvraagformulier en de Learning Agreement, het curriculum van de gastinstelling als leidraad te nemen en relevante namen en codes van de vakken te vermelden, zoals gepubliceerd in de website van de gastinstelling (indien beschikbaar).

Studenten van het Koninklijk Conservatorium die een aanvraag voor een Erasmus studieperiode in het buitenland willen doen, dienen rekening te houden met het volgende:

- Een toenemend aantal instellingen voor hoger muziekonderwijs (waaronder het Koninklijk Conservatorium) neemt deel aan het AEC online aanvraagstelsel EASY, zoals ontwikkeld door DreamApply: <https://aec.dreamapply.com/>.
- De deadline voor aanmelding kan verschillen per buitenlandse instelling. Bij veel instellingen ligt deze rond maart, voorafgaand aan het studiejaar waarin de studieperiode zal plaatsvinden.
- In uitzonderlijke gevallen zullen gastinstellingen de studenten nadrukkelijk uitnodigen voor een live auditie. In de meeste gevallen is een opname echter voldoende.
- De procedure van beoordeling en selectie kan verschillen per gastinstelling. In veel gevallen zullen aanvragen voor een Erasmus studieperiode parallel met reguliere aanvragen beoordeeld worden. Toelating van Erasmus uitwisselingsstudenten is veelal alleen mogelijk indien extra studieplaatsen beschikbaar zijn, nadat reguliere aanvragen in dezelfde discipline zijn beoordeeld. Vanwege deze reden kan het zijn dat de uitslag van de Erasmus aanvraag betrekkelijk laat bekend is. Het definitieve resultaat is veelal uiterlijk bekend rond 1 juli, voorafgaand aan het studiejaar waarin de studieperiode zal plaatsvinden.
- Het Koninklijk Conservatorium beslist over toekenning van Erasmusbeurzen aan studenten.

Nadere informatie

Nuffic: <http://www.wilweg.nl/deel-van-je-studie/financiering/beurzen/erasmus-beurs>

In het Koninklijk Conservatorium:

Ms Suong Thach, International Officer
E-mail erasmus@koncon.nl
Internet https://www.koncon.nl/international-office/naar-buitenland
Aanwezig maandag, dinsdag, donderdag, vrijdag

(Update d.d. 01-03-2018)