

Toelating Docent Muziek Verkorte Opleiding

Tijdens de toelating worden de muziekonderwijs benodigde competenties van de kandidaat in kaart gebracht.

Ronde online:

- Een praktisch examen (video's maken, online zetten en de linkjes uploaden)
- Een theoretisch examen (online examen)
- Een digitaal portfolio (uploaden)

Ronde Live:

- Een pedagogisch/didactische groepsopdracht (op locatie)
- Een motivatiegesprek (op locatie)

INFORMATIE RONDE ONLINE

INTAKE

Voorafgaand aan de toelating wordt er een intakegesprek gehouden met de kandidaat. Tijdens het intakegesprek wordt bekeken weke basisvaardigheden de kandidaat reeds bezit en wat de motivatie precies is. Tevens wordt bekeken of de kandidaat in aanmerking komt voor de opleiding betreffende de geldende voorwaarden. Zo moet de kandidaat in het bezit zijn van een conservatorium bachelor en voor buitenlandse studenten in het bezit zijn van een NT2 niveau Nederlands. Ook wordt in het intakegesprek bekeken op basis van eerder behaalde diploma's of de kandidaat vrijstellingen kan krijgen voor bepaalde vakken.

PRAKTISCH EXAMEN

1. LIEDBEGELEIDING, ZANG, STEMTEST

Drie verschillende zangstukken in verschillende stijlen: breed (=pop/rock/wereld/musical), klassiek of jazz. Eigen werk wordt gewaardeerd. Tenminste twee van de drie stukken worden zelf begeleid op de piano.

2. MUZIKALE BREEDTE

Eén of twee stukken waarin de muzikale breedte van de kandidaat duidelijk wordt. De kandidaat demonstreert eventuele vaardigheden op andere instrumenten dan hierboven genoemd, om de breedte van het muzikantschap te laten zien.

HOE?

Van de verschillende onderdelen maakt de kandidaat video's waarop hij/zij goed is te zien en te horen. De kandidaat zet de filmpjes online (YouTube, eventueel verborgen) en stuurt alleen de linkjes naar de video's op in een pdf-document. Deze linkjes moeten **voor 1 maart** geworden geüpload via Osiris.

PORTFOLIO

De kandidaat stelt een portfolio op met daarin te vinden:

- a) Een CV
- b) De muzikale carrière staat beschreven inclusief werk als docent/componist/arrangeur/muzikaal leider/dirigent etc.
- c) Het door de student geschreven en/of gearrangeerde werk (graag met links naar eventueel beschikbare opnames daarvan online)
- d) Eventueel educatief materiaal dat de student al gemaakt heeft
- e) De motivatie voor het volgen van deze opleiding (dit mag een kopie zijn van de Studielink vragen)

HOE?

Het portfolio dient **voor 1 maart** te worden geüpload via Osiris.

THEORETISCH EXAMEN

De kandidaat dient een online theoretisch examen te maken.

HOE?

De kandidaat maakt deze zelfstandig en dient de resultaten in het desbetreffende formulier in te sturen **voor 1 maart**, de procedure is hier te vinden:

<https://www.koncon.nl/aanmeldproces/toelatingsexamen/toelatingsexamentheorie?mark=theorie%20toelatingsexamen>

INFORMATIE RONDE LIVE

PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE TEST

De kandidaat presenteert/leidt een kleine muzikale activiteit (van ongeveer 5-7 minuten) in een groep (mede kandidaten/studenten). Denk aan een educatieve activiteit zoals:

- Het met de groep instuderen van een thuis voorbereid lied, canon of speelstuk
- Het leiden van een ritme-spel
- Het leiden van een bestaand of zelfbedacht improvisatiespel

MOTIVATIEGESPREK

De opleiding Docent Muziek Verkort is intensief en vereist een grote doelgerichtheid. In het gesprek met een toelatingscommissie licht de kandidaat een duidelijk onderbouwde motivatie toe en de bereidheid keuzes te maken om die motivatie ook werkelijk te vertalen naar de opleiding.