



**Koninklijk
Conservatorium**

**Royal
Conservatoire**

**Hogeschool der Kunsten
Den Haag
University of the Arts
The Hague**

For English please scroll down

SCHOOL VOOR JONG TALENT

Het Koninklijk Conservatorium (KC) vormt samen met de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten de Hogeschool der Kunsten Den Haag. Wij verzorgen HBO-bachelor en -masteronderwijs, vooropleidingen en in samenwerking met de Universiteit Leiden minoren, wetenschappelijke masters en een PhD programma.

Onze School voor Jong Talent biedt tevens primair en voortgezet onderwijs in combinatie met een volwaardige muziekoopleiding ter voorbereiding op een vakstudie in het HBO. Deze muziekafdeling – Jong KC – werkt in het samenwerkingsverband *Young Music Talents in Europe* nauw samen met *special music schools* en *precolleges* in Europa.

Voor het instrumentaal onderwijs in de muziekafdeling Jong KC zoeken wij een enthousiaste, ervaren en bekwame

Docent PIANO voor de muziekafdeling Jong KC (0.3 FTE)

De functie

De pianodocent geeft afhankelijk van de leerling één of tweemaal per week pianoles aan leerlingen van Jong KC. Deze lessen zijn deels individueel en deels in groepsverband georganiseerd. Daarnaast begeleidt de docent de leerlingen in het proces van zelfstudie en is hij/ zij actief als coach voor kamermuziekensembles.

De docent overlegt met de collega's over de resultaten en de voortgang van het onderwijs, maakt deel uit van de jury bij tentamens en houdt contact met de schooldocenten en studiebegeleiders uit de School voor Jong Talent.

Het profiel

Ervaring:

- is als uitvoerend musicus op hoog niveau actief
- heeft ervaring met werken gericht op een professionele (vervolg)opleiding
- heeft uitgebreide ervaring met kamermuziek coaching aan leeftijdsgroep 10-18 jaar
- is in staat leerlingen aan te trekken en de pianoklas verder uit te breiden

Inhoudelijke kwaliteiten:

- beschikt over grondige methodische kennis van het pianospel en kan deze kennis geïndividualiseerd toepassen in onderwijssituaties
- is in staat voor een individuele leerling een lange leerlijn te ontwerpen op basis van deskundige analyse van de beginsituatie
- beschikt over een breed scala aan didactische vaardigheden voor individuele lessen en groepslessen
- heeft aantoonbaar pedagogische kwaliteiten met betrekking tot de begeleiding van kinderen in de leeftijd 10-18 jaar. heeft uitgebreide ervaring met piano onderwijs aan leeftijdsgroep 10-18 jaar

Visie:

- heeft een visie op (muziek)educatie voor kinderen en jongeren in brede zin mede in relatie tot het Nederlandse primair en voortgezet onderwijs
- heeft een visie op het eigen piano onderwijs en kan deze in internationaal kader plaatsen
- kan de eigen visie op het piano onderwijs verbinden met PI: muziekprogramma voor kleuters, en het vervolg daarop: Junior



**Koninklijk
Conservatorium**

**Royal
Conservatoire**

**Hogeschool der Kunsten
Den Haag
University of the Arts
The Hague**

Persoonlijke kwaliteiten:

- is in staat te inspireren en heeft een open oor voor leerlingen en collega's
- brengt eigen ideeën naar voren maar staat ook open voor dialoog
- organiseert de eigen ontwikkeling en is gericht op het uitbouwen van de eigen professionaliteit

Vereisten:

- Bevoegdheidsverklaring docent piano
- Bachelor (en bij voorkeur Master) -diploma piano
- Goede beheersing van de Nederlandse taal, dan wel de bereidheid om op korte termijn Nederlands te leren.

Wij bieden

Een dynamische functie in een inspirerende werkomgeving voor gemiddeld 1,5 - 2 dagen per week (0,3 fte) met ingang van 1 september 2021.

De functie wordt gewaardeerd in schaal 10 van de cao-hbo. Ook de overige arbeidsvoorwaarden zijn conform de cao-hbo.

Informatie en sollicitatie

Informatie over het Koninklijk Conservatorium en de School voor Jong Talent is te vinden op onze website: www.koncon.nl. Voor nadere informatie over de functie kan contact op worden genomen met Annick van Gennip, School voor Jong Talent, a.vangennip@koncon.nl, tel. 06-46084309. Geïnteresseerden sturen een korte motivatiebrief met CV uiterlijk 30 april 2021 aan werving@koncon.nl.

Procedure

Na het verstrijken van de deadline wordt uit de kandidaten een selectie gemaakt.

Met de geselecteerden wordt een gesprek gevoerd. Daarnaast bereiden kandidaten ca. 20 minuten proefspel voor dat zij zullen uitvoeren voor de commissie.

Dit is gepland in week 19 vanaf maandag 10 mei.

De uiteindelijke kandidaten wordt gevraagd meerdere proefflessen te geven aan zowel individuele leerlingen als een kamermuziekensemble.



**Koninklijk
Conservatorium**

**Royal
Conservatoire**

**Hogeschool der Kunsten
Den Haag
University of the Arts
The Hague**

SCHOOL FOR YOUNG TALENT

The Royal Conservatoire together with the Royal Academy of the Arts constitute the University of the Arts The Hague. The University offers higher professional, bachelor and master programmes as well as preparatory programmes, minor courses, academic masters and a PhD programme in cooperation with the University of Leiden, Our School for Young Talent also offers primary and secondary education combined with a fully-fledged music training in preparation for a higher professional HBO programme. The school is a partner in a cooperative venture *Young Music Talents in Europe* and works closely with special music schools and pre-colleges in Europe.

The music department of the School for Young Talent is looking for an enthusiastic, experienced and capable

PIANO teacher for the School for Young Talent (0.3 FTE)

The post

The piano teacher teaches piano at the school once or twice a week depending on the pupil/student. Teaching may be one-on-one or in groups. The teacher also gives guidance for pupils' self-study and is an active coach for chamber music ensembles.

The teacher consults with colleagues about educational results and progress, is a member of the examinations jury and keeps in touch with teachers and counsellors at the School for Young Talent.

The profile

Experience:

- active as a performing musician at a superior level
- experience of work that aims at professional (further) training
- extensive experience of chamber music coaching for 10-18 year olds
- ability to attract pupils/students and expand piano teaching further

Substantive qualities:

- thorough methodological knowledge of piano playing and the ability to apply this individually in teaching situations
- capable of sketching a long learning curve for an individual pupil/student based on an expert analysis of the starting situation.
- broad range of didactic skills for individual and class teaching.
- demonstrable pedagogic qualities in coaching children and youngsters in the 10 to 18 age range. Extensive experience teaching piano to 10-18 year olds.

Vision

- vision regarding music teaching for children and youngsters in the broadest sense also in relation to primary and secondary schooling in the Netherlands.
- vision in relation to their own piano teaching and ability to place this in an international context
- ability to relate their own vision of piano teaching to the introductory programme for pre-schoolers and the further Junior programme.

Personal qualities:

- inspirational, with a receptive ear for pupils, students and colleagues
- offers input of personal ideas but also open to dialogue
- manages own development aiming to expand professionalism



**Koninklijk
Conservatorium**

**Royal
Conservatoire**

**Hogeschool der Kunsten
Den Haag
University of the Arts
The Hague**

Requirements:

- declaration of competence (*bevoegdheidsverklaring*) as piano teacher
- Bachelor (preferably Master) degree certificate for piano
- Sound command of Dutch or willingness to learn Dutch quickly.

What are we offering?

A dynamic job in an inspiring environment for on average 1.5 to 2 days a week (0.3 FTE) starting on 1 September 2021.

The position is graded on salary scale 10 in the Collective Agreement for the Universities of Applied Sciences (CAO-HBO). Other employment conditions are in conformity with the CAO-HBO.

Information and application

Information about the Royal Conservatoire and the School for Young Talent can be found on our website: www.koncon.nl.

For further information about the post please contact Annick van Gennip, School for Young Talent, a.vangennip@koncon.nl, tel. 06-46084309. Those interested should send a short letter motivating the application accompanied by a curriculum vitae to werving@koncon.nl by 30 April 2021 at the latest.

Procedure

After the deadline a selection will be made from among the candidates.

An interview will be held with those selected. Candidates will also prepare a piece of about 20 minutes to be played for the committee.

The sessions are being planned in week 19 as of Monday, 10 May.

Final candidates will be asked to give trial lessons for individual pupils as well as a chamber music ensemble.