



**Hogeschool
der Kunsten
Den Haag**

**University
of the Arts
The Hague**

**Koninklijk
Conservatorium
Royal Conservatoire**

**Koninklijke Academie
van Beeldende Kunsten
Royal Academy of Art**

Koninklijk Conservatorium

Studeren aan het Koninklijk Conservatorium (KC) betekent studeren aan het oudste conservatorium van Nederland, waar experiment en vernieuwing hand in hand gaan met traditie en ambacht. Een inspirerende leeromgeving waar internationale topmusici en topdansers lesgeven. Ons onderwijs en onderzoek gaat over scheppen, herscheppen en presenteren. Dat gebeurt in huis en daarbuiten, samen met andere organisaties, instellingen en vakgenoten. De leeromgeving en de professionele muziek- en danspraktijk lopen voortdurend in elkaar over. De opleidingen zijn gebaseerd op de sterke driepoot van onderwijs, onderzoek en productie. Deze elementen vormen het DNA van ons instituut.

Het Koninklijk Conservatorium vormt samen met de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten de Hogeschool der Kunsten Den Haag. Wij bieden HBO bachelor- en masteronderwijs, diverse vooropleidingen en, in samenwerking met de Universiteit Leiden keuzevakken en een PhD-programma.

Vanwege de pensionering van het huidige hoofd hebben wij een vacature voor de functie van

Hoofd afdeling Jazz (0,8 – 1,0 fte)

Jazz is een zeer internationaal muziekgenre. Wortelend in diepe tradities en zichzelf continu vernieuwend, is het een vitale muziekstijl. En dat is bij de opleiding aan het KC goed te merken. Onze jazzstudenten zijn afkomstig uit alle delen van de wereld en nemen hun eigen culturele muziekinvloeden mee. Dat levert een opleiding met boeiende muzikale kruisbestuivingen op. De jazzopleiding van het KC is een belangrijke leverancier van musici die optreden op de belangrijkste podia in binnen- en buitenland. Er is een levendige samenwerking tussen de opleiding en de beroepspraktijk. Studenten staan al tijdens hun opleiding op vele podia. De Big Band van het KC treedt op in binnen- en buitenland en op internationale concoursen slepen we vele prijzen in de wacht. In de bacheloropleiding wordt veel aan repertoirestudie gewerkt en besteden we ruim aandacht aan de ontwikkeling van het eigen artistieke profiel van de student als jazzmusicus. Tijdens de tweejarige masterstudie 'JAM' (Jazz – Audience – Media) specialiseren studenten zich in hun kwaliteiten als zelfstandig onderzoekend en uitvoerend jazzmusicus. De podiumervaring wordt verdiept en de eigen artistieke visie en stijl verder uitgewerkt.

Uw taken

Het hoofd van de afdeling Jazz geeft richting aan de verdere ontwikkeling van de Jazz opleiding in de bachelor- en de masterfase. U herkent de kwaliteiten in het huidige curriculum en brengt dit verder naar een vooruitstrevend en onderscheidend onderwijsprogramma, dat nauw aansluit bij de laatste ontwikkelingen in de beroepspraktijk. U creëert een evenwichtige samenstelling van het docententeam en zorgt ervoor dat aansprekende docenten zich aan de opleiding verbinden. U bent verantwoordelijk voor de dagelijkse uitvoering van het onderwijs, waarbij u wordt ondersteund door een coördinator voor de organisatorische en productionele zaken. Zo mogelijk verzorgt u zelf ook een deel van het onderwijs. Samen met de andere hoofden van de onderwijsafdelingen bent u medeverantwoordelijk voor het onderwijs- en onderzoeksbeleid van het KC en adviseert u de directie over de ontwikkeling van het onderwijs.



Uw profiel

- Een gedegen visie op de internationale ontwikkelingen in het vakgebied en dit kunnen vertalen naar een innovatief onderwijsprogramma;
- Ervaring als actief jazzmusicus, ruime vakkennis en muziekwetenschappelijke expertise;
- Een breed relevant nationaal en internationaal netwerk en bereid dit in te zetten;
- Kennis van en affiniteit met ontwikkelingen in de podiumkunsten en de hedendaagse (jazz)muziek in een internationale context;
- Ervaring in het muziekonderwijs, in het ontwikkelen van een curriculum, het doen van onderzoek en het voorbereiden van studenten op de beroepspraktijk;
- Goede didactische vaardigheden en een visie op onderwijsinnovatie;
- Inspirerend leider die gemakkelijk communiceert met docenten en jonge mensen weet te inspireren en te steunen in hun ambities;
- Organisatorische kwaliteiten, teambuilder, inspirerend en enthousiasmerend;
- Goede beheersing van de Nederlandse en de Engelse taal.

Wat bieden wij?

Een uitdagende functie in een inspirerende omgeving met veel ontwikkelingsmogelijkheden. De functie wordt gewaardeerd volgens schaal 13 van de cao-hbo. Datum indiensttreding in overleg.

Informatie en sollicitatie

Informatie over het Koninklijk Conservatorium is te vinden op onze website:

www.koncon.nl.

Nadere inlichtingen over de functie zijn in te winnen bij Henk van der Meulen (directeur Koninklijk Conservatorium): h.vdmeulen@koncon.nl.

Sollicitaties, vergezeld van een curriculum vitae, kunnen tot uiterlijk maandag 18 februari worden gericht aan werving@koncon.nl. De sollicitatiegesprekken vinden kort daarna plaats.